

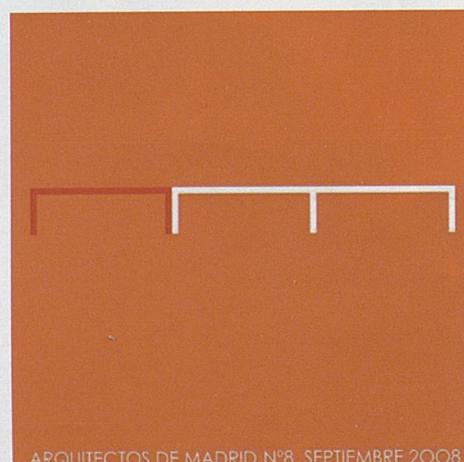
## DIEGO GARCÍA-SETIÉN GANA EL PREMIO "ÓPERA PRIMA" / AUTODESK

El COAM estrenó sus premios "Ópera Prima" el pasado 4 de junio. Este año han sido patrocinados por la empresa Autodesk. En esta primera edición, el galardón a la primera obra construida por un arquitecto fue para Diego García-Setién Terol, por la construcción de una vivienda unifamiliar en el municipio madrileño de San Martín de Valdeiglesias. El segundo y tercer premio recayeron en dos obras cuyos proyectos resultaron ganadores en sendos concursos gestionados desde la OCAM: "104 Alojamientos Transitorios en Parla", de Luis Pancorbo Crespo y José de Villar Martínez, y "Plaza Pública y Edificio Rotacional en la Calle Dulcinea de Madrid", de Cristina Hernández Vicario y Lucila Urda Peña. Junto a esta convocatoria el COAM lanzó también, el pasado mes de marzo, un concurso para premiar el mejor proyecto presentado y aprobado en escuelas de Arquitectura en 2007. Los aspirantes deben ser colegiados o pre-colegiados en el COAM.



### UNA MANO CREATIVA PARA LA CABECERA DE "ARQUITECTOS DE MADRID"

El anterior número de esta revista supuso el estreno de su cabecera, que había sido sustituida por una de carácter provisional en su número cero. La imagen seleccionada, una mano que simula el andar de un caminante, resultó para el jurado la más "fácilmente identificable" y representativa de la "creatividad del ser humano". El diseño ganador, de Laura Sánchez Carrasco y Jorge Martínez Martín, se impuso a las 160 propuestas admitidas a concurso, de las que los trabajos de Carlos de Lorenzo Letamendía y David Sagredo Garrido fueron galardonados con un accésit.



### "ARQUITECTURA COAM" SE ESTRENARÁ EN WEB A SUS NOVENTA AÑOS

Como cada cuatro años, el pasado mes de mayo volvió a convocarse el concurso para la adjudicación de la redacción y edición de la revista "Arquitectura COAM". La publicación, con 90 años de antigüedad y referente editorial para los arquitectos, pretende ampliar su ámbito de difusión más allá del ámbito nacional. Acorde con este objetivo, en esta convocatoria la propuesta de los concursantes deberá incluir la creación de la versión digital de la revista. Otra de las novedades del concurso es la composición del equipo, que deberá estar formado como mínimo por tres arquitectos, todos ellos colegiados en el COAM. La adjudicación supondrá la contratación por un periodo de dos años para llevar a cabo no sólo la edición de los contenidos, sino también el control y seguimiento de los procesos de impresión, la disposición de las páginas de publicidad y el seguimiento de la distribución. No obstante, las gestiones referidas a la contratación de la impresión, la publicidad y la distribución seguirán siendo realizadas desde la Fundación Arquitectura COAM.